



**Alguém deixa
suas lembranças
e salta.**

**De onde um vem
outro vai.
Dois caminhos de um.**

DOS CAMINHOS

Em busca
de ÁGUA
ALIMENTO
e SUSTENTAÇÃO

Luiza Câmara Maretto

A Colaboradora Artes e Comunidades é a escola livre do Instituto Procomum.

Em 2020 realizamos a sua segunda edição, quando onze artistas da Baixada Santista foram selecionadas por chamada pública para desenvolverem projetos na Bacia do Mercado, em Santos-SP.

As atividades começaram em janeiro e seguiram até meados de outubro.

Em março, com a chegada da pandemia e com o isolamento social, todas as artistas tiveram que repensar seus projetos e objetivos.

Em meio a um cenário cheio de incertezas e acirramento das desigualdades, qual o lugar da arte e de artistas que atuariam em um território?

Qual seria o novo território de sustentação possível? Onde seria possível criar e que potência ainda nos restava?

Passamos a nos contagiar de encontros, referências, cuidados, colaborações e criações coletivas.

Materializamos essas relações na plataforma online Territórios Comuns, onde podem ser vistos os projetos e os percursos desenvolvidos pelas artistas - já que não nos encontrávamos fisicamente, projetávamos a presença nesse espaço sideral comum.

Recomendo que visitem!

<https://lab.procomum.org/colaboradora-2020/>



Além disso, contamos com um registro muito sensível desse processo todo, com produções das artistas e realização da Bela Baderna

<https://vimeo.com/487315366/13ca01b9e9>



Marina Paes

